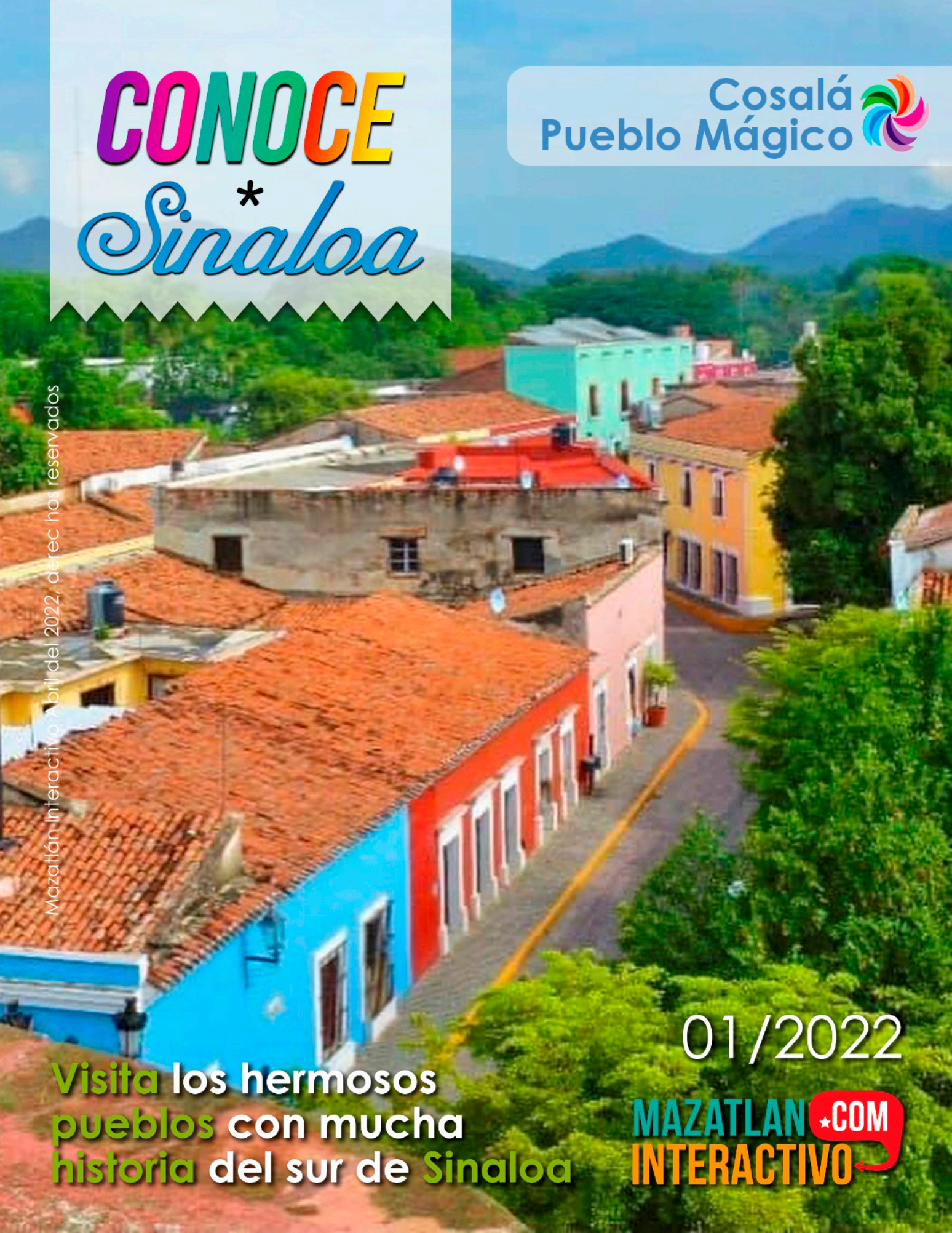
CONOCE * Sinaloa

Cosalá Pueblo Mágico



Mazatlán Interactivo Abril del 2022, derec hos reservados

Visita los hermosos pueblos con mucha historia del sur de Sinaloa

01/2022

MAZATLAN .COM INTERACTIVO

MAZATLAN.COM INTERACTIVO DIRECTORIO

MAZATLÁN INTERACTIVO
@MAZATLANINTERACTIVOPORTAL
MAZATLANINTERACTIVO.COM.MX
(01669) 6680359
6692 05 7373

SECTUR SINALOA
@SECTURDESINALOA
667 758 7063

ASOCIACIÓN DE HOTELES
GOMAZATLAN
HTTPS://GOMAZATLAN.ORG/

MAZATLÁN INTERNATIONAL CENTER
@CENTRODECONVENCIONESMAZATLAN
669 989 6060

VENADOS MAZATLÁN
@VENADOSMAZATLAN
669 158 4002

CULTURA MAZATLÁN
@ CULTURA MAZATLÁN
669 982 4444
CULTURAMAZATLAN.COM.MX

ACUARIO MAZATLÁN
@ ACUARIO MAZATLÁN
HTTP://ACUARIOMAZATLAN.COM/
669 981 7815

MUSEO DE ARTE MAZATLÁN
@MUSEODEARTEDEMAZATLAN
669 981 5592

HOTELES EL CID
(01669) 9133333

FLOTA ARIES MARINA EL CID
9133333 –EXT 659
(01 669)99163468
01669) 913 33 40

PANCHOS RESTAURANT
@PANCHOSRESTORAN
(01669) 913 33 40

LA COSTA MARINERA
@LACOSTAMARINERA
669 914 1928

LA VACA LUPE
@LAVACALUPE
669 101 0661

EL MESÓN DE LOS LAUREANOS
@MESONDELOSLAUREANOS
6699654194

CAFÉ MARINO
@CAFEMARINO
669 980 1878

SUKARNE
@SUKARNEMX

HELADOS DEL PUEBLO
@ HELADOS DEL PUEBLO
(667) 4555815

G L AUTOMOTRIZ
@G L AUTOMOTRIZ
01 669 916 7222

ELÉCTRICA VALDEZ
@ELECTRICAVALDEZ
(01 669) 982 3940

COSALÁ
PUEBLO MÁGICO

En Cosalá los remates visuales, presentes en la mayoría de las calles, constituyen un atractivo para el visitante, toda vez que son una demostración de la época en que se origina la villa colonial y uno de los emblemáticos legados de su pasado colonial.

Estos elementos nacen con la "traza" original del pueblo, pues en planos del siglo XVIII ya se nota el "corte" de las calles y los callejones por una construcción que se atraviesa.

En 1958, un destacado sinaloense: Erasto Cortés Juárez, describía a Cosalá como un prodigio arquitectónico que desafiando al tiempo conservaba intacta su belleza.

El programa "Pueblos Mágicos" de SECTUR, adjudicó a la villa el año 2005, la denominación de "Arquitectura de los sueños", el Gobierno Federal en noviembre del año 2000 declaró al centro histórico de Cosalá como "zona de monumentos históricos", basado en la armonía y originalidad de más de 250 edificios. Para los para los visitantes y pobladores de esta hermosa población de real histórico linaje, recorrer sus calles y callejones a cualquier hora nos brinda la oportunidad de "sentir" más de 400 años de historia y esplendor, plasmado en las fachadas de los señoriales edificios, protagonistas de hechos transcendentales en la formación de Sinaloa.

Cosalá, antigua Quezallán, es el testimonio singular representativo de una población medieval, minera y comercial que ha resistido airosa al paso de los años, levantamientos motines, asonadas.

Prof: **Ricardo Santos Aldana**
Fotos: **Municipio de Cosalá**

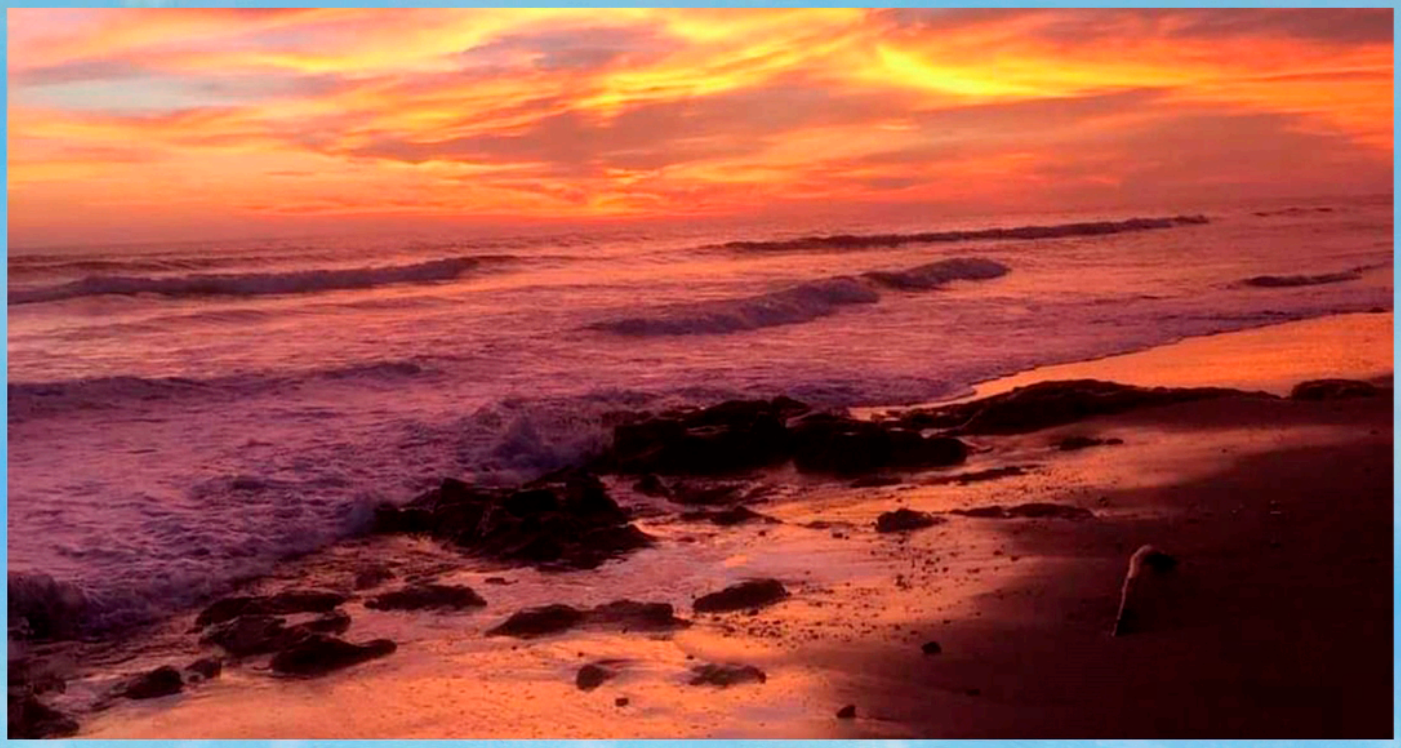
Elota

Naturaleza, tradición, historia y gastronomía

Un lugar lleno de naturaleza viva, de historias y leyendas. Viajar por su geografía y sus hermosos lugares es vivir una muy grata experiencia.

El municipio cuenta con un pueblo señorial donde se cuentan muchas historias, como la de la tumba encadenada. Cuando visite Elota Señorial, le invitamos recorrer su caserío de estilo muy particular, su iglesia, el museo, la plaza y llegar a El Chorrito Mágico para pedir un deseo.

Los principales sitios a visitar en este bonito municipio, el segundo del sur de Sinaloa son: Sus playas como las de Celestino Gazca donde se puede practicar surf. Se dice que ahí están los ostiones más deliciosos del mundo.



Ceuta otra hermosa playa a visitar con sus maravillosas puestas de sol , El Pueblo Señorial, los Hornos Carboneros, el Santuario de la Tortuga Marina, sitios mágicos como el chorrito, travesía a la ruta del jaguar, petroglifos, panteón e históricos museos, La presa El Salto que es una de las más famosas del noroeste mexicano.

El 24 de Junio festejan de forma muy particular al Santo Patrono San Juan, en Mayo la feria Ganadera entre otros eventos y tradiciones

Sabian qué:

Elota Señorial fue la cabecera municipal desde 1917 hasta 1937, año en que se traslada el Ayuntamiento a La Cruz, debido a su creciente desarrollo agrícola, ganadero y pesquero, y por encontrarse ahí la estación del Ferrocarril del Pacífico.

Los invitamos a disfrutar de este bello municipio

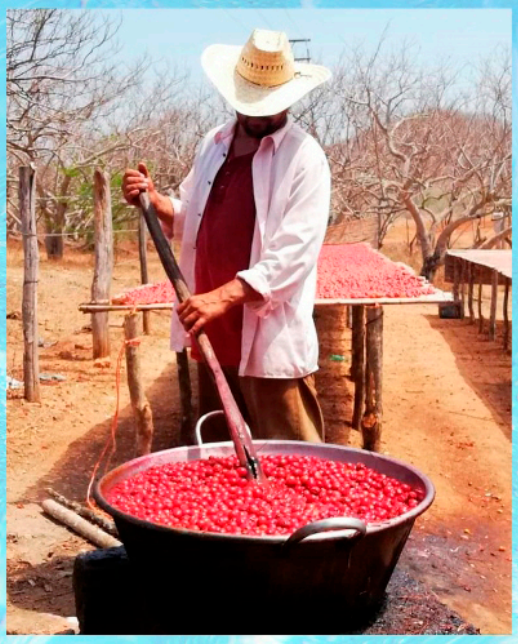
Agua Caliente de Garate

El pueblo de las ciruelas más deliciosas de Sinaloa

Aguacaliente de Garate es una bonita comunidad perteneciente al Municipio de Concordia y es conocida principalmente por sus ciruelas, como se muestra en la gran extensión de árboles de esta deliciosa fruta, las cuales cada año antes de la temporada de lluvias disfrutamos.

Como en casi toda comunidad sinaloense Aguacaliente cuenta con un arco de entrada.

Una de las características de este bonito y pintoresco pueblo, es que las calles van diagonales, las cuales desembocan frente a la bella iglesia colonial construida en 1855, por Don José Garate.



Al frente del templo se puede observar la amplia plazuela de la comunidad, qué se aposenta como el corazón del poblado, desde donde podemos observar sus casas, las cuales todavía conservan la estructura original de los poblados del sur de Sinaloa.

Algo muy original que podemos apreciar, es que cada casa se comunica con la otra por medio de un gran portal o corredor. Se dice que antes se acostumbraba que las casas se comunicaran a través de puertas que se ubicaban dentro de las casas.

Agua Caliente es famosa también por sus aguas termales, las cuales recomendamos visitar, ya que se dice tienen propiedades curativas

Los orígenes de Agua Caliente se encuentran a principios del siglo XVIII con la llegada de la merced real de Úrsula Gómez de Pardo, por ese motivo su primer nombre fue Agua Caliente de Pardo.

Las fechas festivas más relevantes son; el Día de la Candelaria el 2 de Febrero, el Día de la Ciruela que celebran durante las cosechas del fruto típico de esa tierra el segundo domingo de junio

Lugares Secretos en la Historia de Sinaloa

Panteón de Charcas: un antiquísimo legado de historia en el olvido.

Por: Juan de Dios Chávez "Robbin Logan"

A la mitad del camino de terracería de Copala a Pánuco muy cerca de la Hacienda de Guadalupe, se encuentran las ruinas de Charcas: un antiguo pueblo minero que alcanzó un grado de importancia similar al del mineral de Pánuco en Concordia, Sin.

Hoy en día es un sitio habitado por fantasmas de mineros españoles, ingleses y de otras partes del mundo que arribaron a esta zona, los que deambulan en un panteón antiquísimo, donde extrañas vibraciones se presienten al entrar en contacto con las viejas tumbas. Es un paraje recóndito muy interesante y oculto, aquí yacen a perpetuidad intrépidos aventureros en tumbas muy antiguas y hermosas. Supuestamente los mineros que extraían el oro y fabricaban los lingotes, fueron sepultados en las majestuosas y ostentosas tumbas de este panteón, que presenta características únicas no vistas en otro cementerio del país.

Épocas pasadas, quizás a 100 años atrás

Un tesoro escondido cuyas impresionantes tumbas resguardan los restos de distinguidos descendientes de mineros europeos; convirtiéndolo en un diamante en bruto de incalculable valor que al buscar rehabilitar y acondicionar mediante un proyecto turístico viable, detonaría en un sitio histórico con bastante auge que atraerá a visitantes de otras entidades, incluso a extranjeros apasionados de las antigüedades, se los aseguro.

Promover el interés y pasión hacia este recinto, permitirá involucrar otros objetivos primordiales, como conservar y preservar el patrimonio cultural que representa el origen y pasado de nuestro pueblo.

El domingo 7 de febrero del 2021 visité por primera vez este lugar; el trayecto es galardonado por el canto de las chachalacas que te reciben al llegar y, al estar ahí rodeado de naturaleza, junto al arroyo, respirando aire puro y contemplando la impasible tranquilidad que cubre el recinto, te transporta inconscientemente a épocas pasadas, quizás a 100 años atrás, y empiezas a preguntarte

¿Cómo trasladaron los materiales hasta este punto?, ¿Cómo es que realizaron estos trazos tan exactos?, ¿Quién fue el encargado de esta forja tan perfecta?.

Sin duda alguna, es asombroso lo que la gente elaboraba en aquel entonces a pesar de las adversidades. Pero eso no es todo, las imponentes estructuras te dan una idea de lo importante que fue cada una de estas personas, tanto como para darles el lujo de construirles un monumento funerario de tal magnitud.

Tesoro escondico del Patrimonio Histórico de Concordia, Sinaloa.

Los notables y sobresalientes apellidos que actualmente no son muy comunes, se encuentran plasmados en cada uno de los epitafios de las placas en las tumbas, algunos con frases metafóricas en otro idioma como el latín. Destacando principalmente Guillermo E. Aspinwall, originario de Inglaterra que navegando en barco arribó a esta zona atraído posiblemente por la minería y de quien todavía existen algunos diarios de navegación. Otro caso particular es el de Domingo Álvarez, un Español natural procedente de Romariz, España, que por azares del destino se asentó cerca de Pánuco hasta vivir sus últimos días. Sin dejar de mencionar las espectaculares tumbas de Jesús Anguiano y Miguel Z. Robles, que son una verdadera joya arquitectónica visual.

Las prominentes dimensiones de algunas sepulturas maravillan a todo espectador que las observe por primera vez, encajando en el agrado de algunos concurrentes como es el caso mío, un firme admirador de este privilegiado legado. Con esto, puedo concluir que el panteón de Charcas es un tesoro escondido del patrimonio histórico de Concordia, Sinaloa.

Fiestas y tradiciones de Sinaloa

La Fiesta del Mar de las Cabras

Origen de las fiestas del mar de las cabras.

De acuerdo a los hermanos, Josefina y Daniel Simental Pulido, refieren que su abuelo, Ignacio Simental, fue el iniciador de las fiestas del paseo del mar de las Cabras, cuando al licenciarse como soldado de las tropas en la época de la guerra de reforma e intervención francesa, se le dotó a los excombatientes un predio rustico y otra regalía.

Él prefirió un predio rustico en las cercanías del cerro de las Cabras, aledaño a las playas, donde sobrevivía de la agricultura, en una ocasión, al visitar la playa con cuatro de sus empleados y excombatientes, al pasar por las mismas, se dieron cuenta que por la belleza natural del lugar, prometía como sitio de paseo para los habitantes de la vecina villa de Escuinapa.

Organizó las primeras fiestas, anunciando como atractivo que se contaría con luz eléctrica, un tiovivo de vapor y la actuación del "purobebido", un conocido payaso de la villa.

Construyó cabinas de playas provisionales de gran amplitud, ya que en un pasillo posterior que se les edificaba, cabía un hombre montado a caballo.

La variedad prometida, la luz eléctrica, finalmente fue la presencia de una mulata, alegre, jacarandosa y bulliciosa, nativa del Palmito del Verde, a la que apodaban la "luz eléctrica".

El vapor del tiovivo, fue la presencia del señor que fumaba en demasía, al que por tal motivo le apodaban “el vapor”.

Así algunos pasajes de la historia de la Fiesta del Mar de las Cabras en el Municipio de Escuinapa.

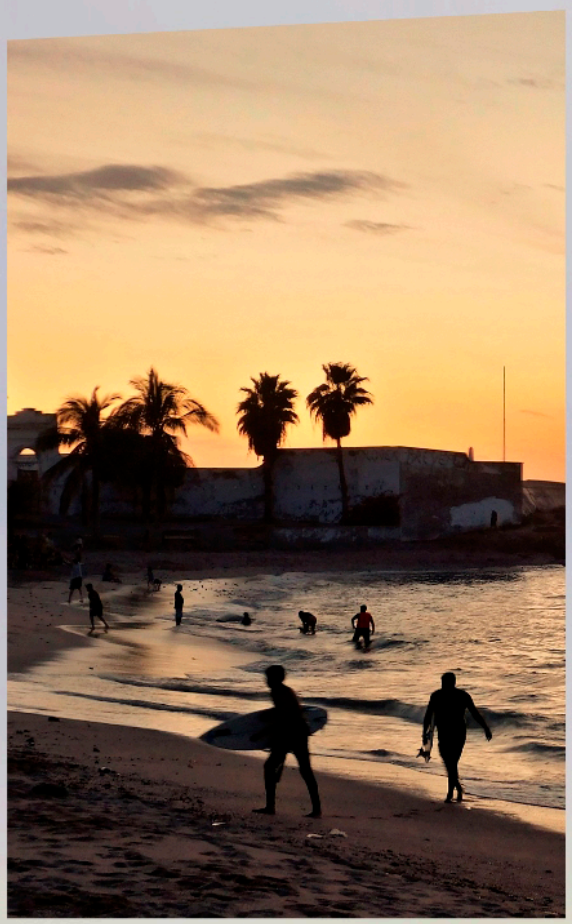
Este año cumplen con la tradición, la fiesta se llevará a cabo la tercera semana de mayo, donde se reunirán miles para celebrar esta tradicional y única fiesta.

Al Fin que son Playas

Destino Playa

Mazatlán es... Turismo, Cultura Historia, Fiesta y mucho sabor

Este destino de playa que llamamos Tierra de Venados y Perla del Pacifico, ofrece una gran cantidad de atractivos, que hacen qué quienes nos visitan vivan una gran experiencia de entretenimiento, diversión y relax que rebasa todas sus expectativas.



Su clima es en términos generales favorable y por tanto es uno de los atractivos favoritos, el que particularmente se percibe en sus playas, que están ubicadas en toda la extensa franja costera (21 Kms.) de norte a sur, donde se puede disfrutar de deliciosos baños de mar, practicar deportes acuáticos y pasear por la bahía.

La cultura e historia son parte del gran inventario turístico de Mazatlán, temas que son motivo de innumerables reportajes especiales que fascinan a propios y visitantes.

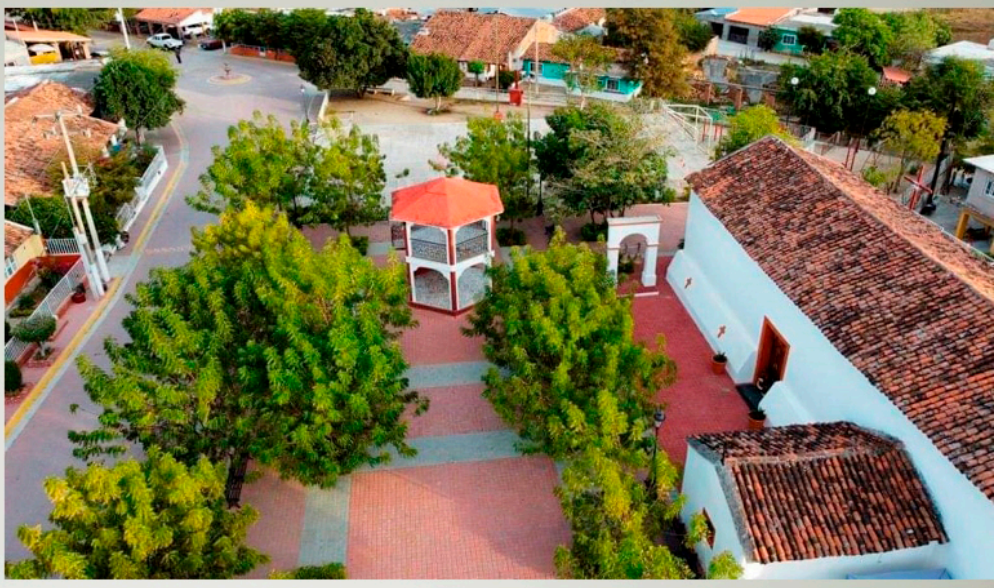
Para viajar en el tiempo; la recomendación más importante es el Viejo Mazatlán o Centro Histórico como se le conoce, sus grandes casonas y edificios muestran una ciudad que vivió una envidiable grandeza y que en la actualidad la estamos viviendo de nuevo, al ser este espacio transformado y que con orgullo presumimos los mazatlecos. Nuestras recomendaciones son: que caminen por sus callejones, que visiten sus museos y galerías, que vivan una noche de eventos culturales en el Teatro Ángela Peralta, que disfruten en las viejas casonas de la deliciosa gastronomía porteña.

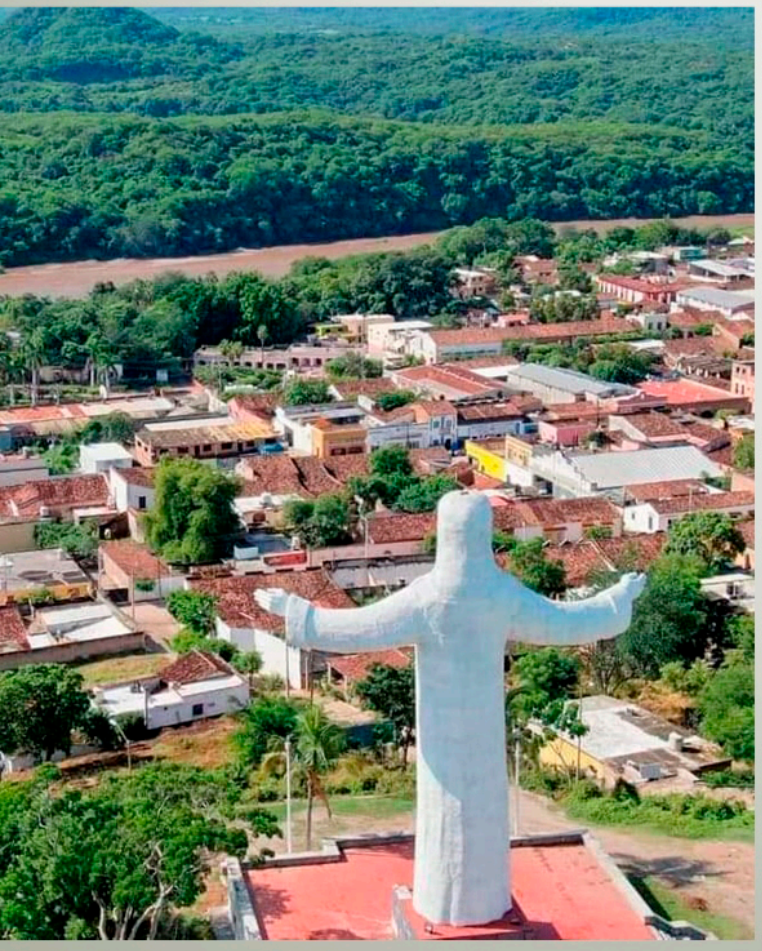
La gastronomía mazatleca es uno de los atractivos favoritos de los turistas, la frescura de sus mariscos y pescados, los deliciosos cortes de carne y aves, las que crean el más delicioso y variado inventario de platillos para deleite de locales y visitantes, estamos seguros que es el más amplio y rico de la república mexicana, la cocina ancestral, la típica mazatleca y sinaloense, mexicana e internacional muestran la calidad de las materias primas con las que en Mazatlán se cocina

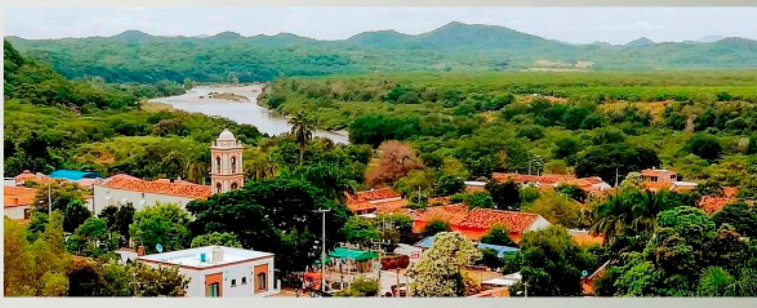
Ruta Religiosa de Sinaloa

San Ignacio: en la Ruta de las Misiones

El municipio de San Ignacio San Javier, Cabazán, La Labor, el Pueblo Señorial de San Ignacio de Loyola y a la vez cabecera municipal, forman parte de la ruta de las misiones en este bonito municipio, los cuales tienen diversos atractivos turísticos, los cuales cautivan a turistas y viajeros, ya que son ricos en historia, tradiciones, leyendas, gastronomía y bellas postales, lo cual se enriquecen aún más con la gran amabilidad de los de su gente los sanignacenses.







Poder llegar hasta este municipio cubierto con la mirada amorosa del majestuoso Cristo de la Mesa, siempre "escoltado" por el cerro de Los Frailes y "bañado" por las aguas del río Piaxtla, que en la temporada de verano que ya se acerca, se convierte en una excelente pretexto para darse un "chapuzón" y disfrutar lo que esta ruta nos ofrece.

Llegar a la cabecera municipal de San Ignacio es muy cómodo, dado que la carretera internacional número 15 al norte se encuentra en perfecto estado, al igual que los 30 kilómetros que separan al poblado de Coyotitán y la cabecera municipal, es de destacar que ambas carreteras están en perfectas condiciones para que los automóviles o camiones se desplacen tranquilamente.

Llegar a la cabecera municipal de San Ignacio es muy cómodo, dado que la carretera internacional número 15 al norte se encuentra en perfecto estado, al igual que los 30 kilómetros que separan al poblado de Coyotitán y la cabecera municipal, es de destacar que ambas carreteras están en perfectas condiciones para que los automóviles o camiones se desplacen tranquilamente.

Así va la ruta:

El primer pueblo a visitar es Cabazán, pequeña y limpia población que tiene como sus atractivos: una pequeña parroquia que lleva el nombre de su santa patrona, la Virgen de la Natividad. Misma que fue construida por monjes jesuitas en 1634.

A un costado de la iglesia se encuentran dos campanas que sus estructura metálicas contienen un porcentaje de oro y cobre, a eso se atribuye que su sonido sea tan nítido que se asemeja al sonido de una moneda de oro.

En este pequeño poblado se encuentra el Museo del Jaguar, el cual guarda imágenes y piezas de este felino que recorre constantemente algunas comunidades del sur de Sinaloa. Ahí se puede conocer la forma de vida de esta bella especie.

San Javier

A pocos kilómetros de Cabazán se localiza San Javier, poblado que a la llegada nos recibe con un arco. Entre sus principales atractivos se encuentra el templo construido por los Jesuitas en 1606, erigido en honor a Francisco Javier, misionero Jesuita que fue martirizado en el Japón.

A un costado de la iglesia se encuentra el museo, en el que se resguardan valiosas reliquias y documentos religiosos, como muestra del legado que dejaron los Jesuitas, así como utensilios y herramientas utilizados en la minería y fotografías que muestran la historia del lugar.
Después, nos sugerimos se trasladen a la fábrica de escobas, a la de alfarería y luego de tanto recorrido hacer un alto para refrescarnos con los deliciosos Helados del Pueblo, ahí se encuentra la fábrica, por lo que podremos saborear todos los deliciosos sabores de las paletas de fruta y leche que ahí se fabrican.

La Labor
La ruta continúa rumbo a La Labor, lugar lleno de historias y leyendas, ahí se encuentra una Ex Hacienda construida en 1742, la cual sirvió en un tiempo como centro de trabajo para algunas familias que ayudaban en las labores agrícolas, ganaderas y en la elaboración de sal que era surtida a las minas cercanas. Pida a los encargados del lugar que le cuenten las historias y leyendas de la ex hacienda.

A un lado del edificio, se encuentra un pequeño museo que resguarda entre otras valiosas reliquias, un estandarte de la Virgen Guadalupe que data de la época de la Independencia, y junto al museo se encuentra una pequeña capilla construida por los dueños de la hacienda.

Despues la ruta sigue a San Ignacio Pueblo Señorial
Despues de recorrer estos bonitos pueblos llenos de historias, nos dirigimos a la Cabecera Municipal, San Ignacio, también lleno de historias y leyendas.

Luego de cruzar el arco y el puente que nos lleva al interior del pueblo, podemos trasladarnos a La Mesa, donde se encuentra un majestuoso cristo, llamado: Cristo de la Mesa, con 20 mts., de altura, para después hacer un recorrido por el pueblo, observar sus bien cuidadas casas de arquitectura colonial, visitar su iglesia construida en honor a San Ignacio de Loyola, visitar su museo, y comprar los jamoncillos más deliciosos de Sinaloa.

4 cosas que probablemente no conocías de esta ruta

1 – Que la altura del Cristo de la Mesa (20 mts) se debe a que cada metro representa un siglo, por ello se construyó en el año 2000, al cumplirse 20 siglos de la venida de cristo a la tierra.

2-Que en La Labor se encuentra un estandarte con la Imagen de la Virgen de Guadalupe, de la época de la independencia.

3 – Que según la leyenda, un personaje muy conocido de San Ignacio, le vendió la vida al diablo, y que al morir le construyeron una capilla que todavía podemos apreciar en lo alto de un cerro, en el cual se supone lo aventó el diablo.

4 – Que anteriormente, San Ignacio se llamó Piaxtla y cuenta la historia o leyenda que un día apareció un misterioso personaje que a decir de algunos habitantes de esa época era el mismo San Ignacio de Loyola, quien afirmaban dejó un mensaje: "Por mandato divino y voluntad propia, quiero ser ungido como patrono de este pueblo". Por lo que el nombre de Piaxtla cambió por el de San Ignacio de Loyola.

Mazatlán lanza su nueva marca y parador fotográfico

Con la nueva marca se promoverá Mazatlán en el Tianguis Turístico 2022

El ayuntamiento de Mazatlán presentó ante medios locales, empresarios y el gabinete municipal la marca MZT ,con lo cual busca rediseñar por completo la estrategia de promoción del destino.

Además de la marca las autoridades municipales anunciaron el portal turístico y presentaron el stand que será la casa de los promotores turísticos locales y los operadores turísticos que harán citas de negocios en el más importante evento de promoción turística de México.

Luego de la presentación fue develado el parador fotográfico en el parque Ciudades Hermanas con las letras MZT

MZT.
VISIT MAZATLÁN

DOS SITIOS RURALES PARA VISITAR EN EL MUNICIPIODE MAZATLáN

El Quelite

Un pueblo muy señorial con mucha magia

El Quelite Sinaloa, es uno de los principales atractivos con los que cuenta el destino Mazatlán.

Este hermoso y limpísimo Pueblo Señorial nos da la bienvenida a través de un arco de entrada, que nos lleva a vivir gratas y deliciosas experiencias. Algo que uno puede observar son las casas con sus techos de tejas, sus extensos corredores y pórticos estilo vernáculo mexicano, que datan de antes de la Revolución, pero sobre todo, percibimos ese estilo de vida campestre que los quelitenses

De los atractivos por los cuales mucha gente local, turismo nacional y extranjero, visita El Quelite es conocer su templo dedicado a la Virgen de Guadalupe, la panadería, donde se puede degustar delicioso pan, y vivir la deliciosa experiencia de probar su rica gastronomíaToda esta fiesta gastronómica se da en el Mesón de los Laureanos.

Este restaurante sintetiza todas las tradiciones gastronómicas del Sinaloa rural, en especial de la región sur de Sinaloa, además está diseñado como si fuera un gran Casona, como las que abundan en este colorido pueblo, y sus dos pisos y grandes patios están decorados con motivos campestres, tradicionales, los cuales se pueden observar recorriendo los amplios espacios. Cuenta además con una galería fotográfica donde comparte fotos de amigos, familiares, personajes de la historia, etc., un árbol genealógico de la familia del Dr. Marcos Osuna y muchos objetos prehispánicos y rurales más

No se pierdan de vivir esta experiencia deliciosa!

El Parque La Vaca Lupe, único en su estilo a los alrededores de Mazatlán y Sinaloa

Este es el lugar ideal para que, en familia, y amigos vivan gratas y felices experiencias.

Con que nos encontramos al visitar este parque favorito a de niños y adultos: tranquilidad, relax, naturaleza exuberante, flora y fauna, espacios abiertos, cañada, senderos, cabañitas, juegos infantiles, trenecito, granjas de conejos, gallinas, criadero de burros, paseos a caballo, Racers, Tirolesa, puente de los deseos, Reserva India, toro mecánico, un pequeño museo, y por si fuera poco lo anterior, cuenta también con un excelente restaurante en donde los platillos rurales son el sello de la casa, este conjunto de atractivos y servicios son los elementos que familias y amigos vayan a La Vaca Lupe. rural!

Este maravilloso lugar, cercano al Pueblo de la Noria cuenta también con Espacio especial para fiestas, el cual se llama Hacienda La Vaca Lupe, donde puede reservar para sus eventos especiales.

Los invitamos a vivir esta grata experiencia rural!

Acuario Mazatlán siempre está en constante evolución, para ofrecer nuevos atractivos, por algo es que es de las actividades favoritas de quienes nos visitan y mazatlecos. Este parque temático ofrece entretenimiento, alegría y conocimiento, pero sobre todo conciencia por la conservación del hábitat marino y de la flora y fauna, por lo que es un referente muy importante del cuidado al medio ambiente y los recursos naturales.

Que podemos ver cuando visitamos Acuario Mazatlán?

Cuenta con más de 50 peceras, museo del mar, medusario, nado con tiburones, exhibición de buceo, museo del mar.

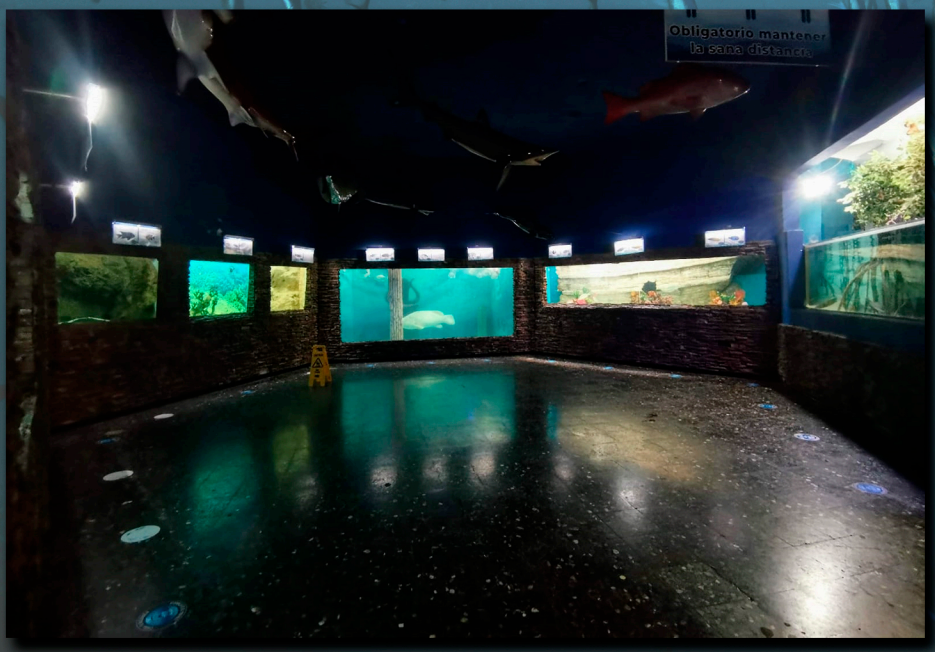
Lo que se encuentra en el jardín botánico:

Un tanque de rayas y shows de aves, de depredadores, lobos marinos, una gran variedad aves: Guacamayas, cisnes, periquitos, avestruces, flamingos, etc. y de otras especies como cocodrilos, mantarrayas, tilapias, Paradores fotográficos, boutique con souvenirs, además de áreas de descanso y para comer.

El pinguinario es el atractivo más reciente de Acuario, el cual los pequeños animalitos hacen que sus simpáticas actividades las disfruten y diviertan a niños y adultos

Visiten Acuario Mazatlán!

Informes de horarios y precios: 669 981 7815



Templos de Sinaloa

Orígenes del templo de la Villa de San Pedro de Chametla, Rosario

por: José Rubén Romero

De esta parroquia, no se sabe con exactitud la fecha de su erección canónica, ya que no se encuentran registros. Pero si se sabe cómo se construyó.

El material básico que usaron para su construcción es la piedra cantera, pues está situado junto al cerro llamado Canteras de Chametla, y su ubicación es de norte a sur, haciendo el pueblo una especie de "V" abierta y en el centro se encuentra el templo, al frente, a orillas del pueblo pasa el Rio Baluarte, uno de los más caudalosos de Sinaloa.

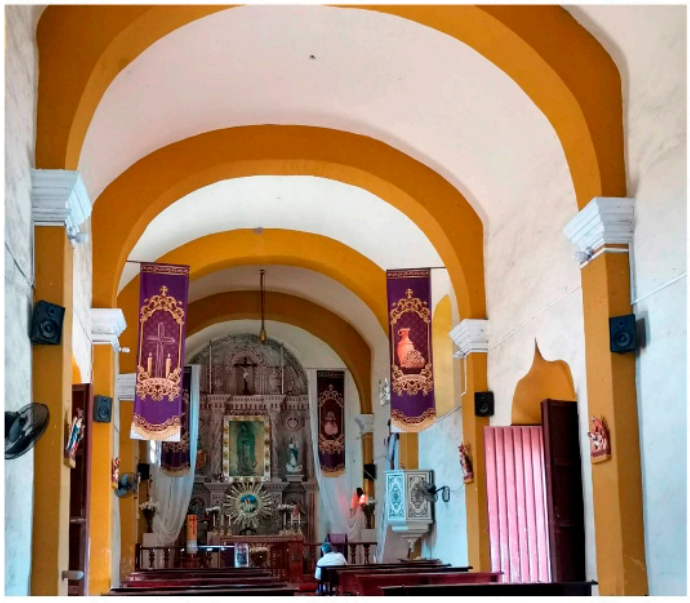
Las bóvedas de este templo están hechas de ladrillo, y el estilo es de tipo Misión, similar a otras edificaciones de los misioneros franciscanos, cuyas dimensiones son de 6 metros de ancho por 35 de largo, esta edificación fue desarrollada en una planta arquitectónica de nave rasa muy prolongada y con un presbiterio que por sus inflexiones de muros laterales se puede decir que tiene una organización poligonal, sus pilastras empotradas con fustes corresponden al barroco tablereado, esta iglesia es muy sencilla y funcional, y no tiene más decoraciones que la expresada en la clave del arco de medio punto, donde aparece la efigie de San Pedro dentro de un medallón circular.

El interior de la nave se cubre con una bóveda de cañón corrido, misma que descarga en una estructura de contrafuertes y muros de mampostería de piedra y ladrillo, el campanario es una sencilla torre sostenida con un amplio soporte.

Como se puede observar, este tipo de sencillez plasmada en este templo, tiene rasgos de influencia Jesuita. Y aunque no tiene muchos ornamentos; los que tiene son admirables, como la virgen que se encuentra en su interior que fue traída de España y es una verdadera obra de arte, así como un candil árabe de latón de muy buena factura.

Por otro lado, el templo, tiene un perímetro o influencia parroquial de 25 kilómetros, su feligresía abarca 10 poblados, y algunas rancherías, donde los más importantes son El Pozole y Apoderado.

Cabe mencionar, que la posición del actual de este recinto religioso está alineado hacia el sur, apuntando al Rio Baluarte, mientras el anterior estaba alineado hacia el norte, apuntando hacia el mar, pues se cree que el anterior fue edificado por los jesuitas que tenían una concepción y creencias muy diferentes a la de los franciscanos en cuanto a la ubicación de los templos, así es que es muy probable que el anterior haya sido modificado por los franciscanos.



Se dice que en sus sótanos existen unas catacumbas donde descansan los restos de sacerdotes de hace más de 200 años, y lo interesante de estas catacumbas es que tienen muchos recovecos, en la actualidad el acceso está cerrado con cemento, se cree que existe un pasadizo o túnel que llega hasta el rio. También, existen obras pictóricas como la de los sacerdotes de apellido Elizondo, que sirvieron a la causa del servicio eclesiástico en este templo.

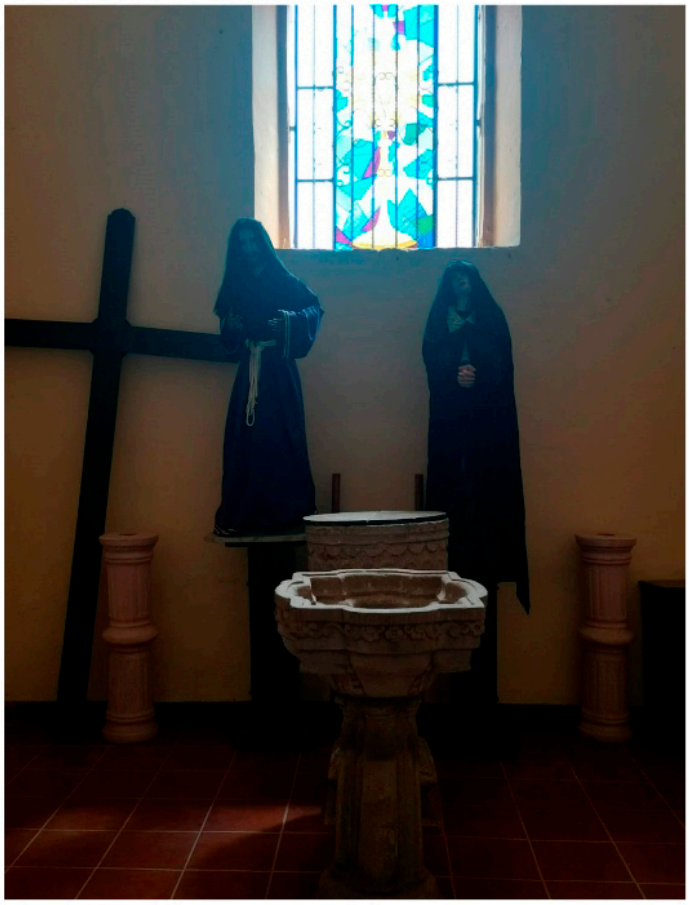
De lo que si se tiene registro, es de una carta del 22 de enero de 1799, de los gastos erogados de una nueva Iglesia parroquial, dirigida al pueblo de Chametla y sus vecinos por Sr. D Fray Francisco Rouset de Jesús, Obispo de la Diócesis del Consejo de su Majestad, dando las gracias de que aquí en Chametla, se armó una fábrica de materiales para la construcción de una nueva iglesia parroquial promovida por Don Manuel Coleta y los vecinos del pueblo, quedando sumamente complacido el párroco Don José Buenaventura Santa María quien fuese su benefactor.

Analizando los documentos históricos, la construcción de la parroquia de Chametla dio inicio el 20 de agosto de 1796, a las 4 de la tarde se tomaron las medidas por el maestro albañil Doroteo y 3 mozos, y después de trazar las líneas, el párroco José de Buenaventura Santa María dio el principio abriendo el mismo el cimiento, hizo una cruz y la firmo para que quedara evidencia de este acto.

Después, el día 10 de mayo de 1799, habiendo llegado a este pueblo el señor Provisor y Vicario General Don Manuel Velarde, y en presencia de Fray José Murguía y Don José Luis Cevallos, se dio principio al acto de bendición y colocación de la nueva iglesia, haciendo por la noche las oraciones de rigor y una gran fiesta. Por lo que el día siguiente 11 de mayo de 1799, después de celebrar la misa parroquial; a las 9 de la mañana se inició la bendición y colocación de la iglesia, revestido de Capa Pluvial el señor y Vicario General Don José Manuel Velarde, acompañado del Diacono de la propia iglesia, y subdiácono del pueblo de Matatan, Don Pedro Camacho y Artia. Habiéndose llevado a cabo los anteriores actos, el día siguiente, 12 de mayo de 1799, oficialmente, por vez primera la iglesia de San Pedro Chametla entra en funciones.

Hay algunas discrepancias en cuanto a la fecha de su construcción, pues algunos historiadores afirman que el templo de Chametla fue en 1778 cuando se empezó a edificar, pues también es cierto que el servicio de párrocos empezó en 1783. Pero oficialmente, según la inscripción en el pórtico del templo se terminó en 1798, es decir tiene 224 años, por lo que es muy probable, que nuestros padres, abuelos y bisabuelos pasaron por la pila bautismal de dicho templo.

Al analizar la relación de gastos y erogaciones y la lista de trabajadores que participaron en la edificación de este templo, podemos encontrar los nombres de José Reyes, Rafael Nava, Pedro Nava, Casimiro Nava, Feliciano Lizando, Estanislao Montaño, Manuel Lazando, Secundino Aguilar, José María Sarmiento, Miguel de Osuna, Lorenzo Rodríguez, Javier Anaya, Isidoro Aguirre, Tereso Rodríguez José Gabriel Rodríguez, José Lugardo, Juan José Osuna, Facundo Aguilar y muchos más que demuestra que los hijos de este pueblo contribuyeron sobremanera.



En el año 2015, el deterioro de esta iglesia llegó a tal grado que la humedad y la vegetación nociva estaban hasta por arriba de la iglesia, donde creció un árbol llamado Chalata, y los feligreses temían que el templo se viniera abajo, por lo que estos, solicitaron a las instancias competentes, en particular al INAH, que se les permitiera trabajar, pues de no ser rehabilitado este templo se vendría bajo, fue hasta en abril del 2018, cuando el INAH dio respuesta a esta solicitud comprometiéndose a la rehabilitación del templo, pues es considerado patrimonio histórico regional y nacional. De tal forma, que, en junio del 2019, el actual Párroco Rafael Tena Rodríguez reporta avances significativos en los trabajos de restauración y remodelación de este antiguo templo, sobre todo en la parte exterior, dichos trabajos fueron con personal del INAH.

MAYO

07 **Concierto Nuevas Voces,** Teatro Ángela Peralta, *7:30 pm*
09 **Celebración Día de las Madres,** Flores Magón, *5:00 pm*
13 **Función Compañía Ballet de Mazatlán**
Ballet = Dance, Dance = Ballet
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
17 **Presentación letras MZT,** Parque Ciudades Hnas. *6:00 pm*
20, 21 **Ópera La Bóheme,** Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
24 **Concierto Historias de Amor,** Casa Haas, *7:30 pm*
27 **Concierto Appassionato,** Adagio Trío
Casa Haas, *7:30 pm*
Función Aniversario Folclor y Agrupaciones Invitadas
Fandango Mexicano, Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*

JUNIO

03 **Las Diferentes Caras de Beethoven**
Orquesta Ángela Peralta
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
10 **Función Tiempos de Oleaje,** EPDM
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
Exposición Taller Infantil
Galería Rubio, *7:00 pm*
Cantares de la Romanza Española a la Canción Mexicana
Casa Haas, *7:30 pm*
11 **Concierto Cuba Dentro de un Piano**
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
18 **Ballet El Mago de Oz**
Compañía Ballet de Mazatlán
Escuela Municipal de Ballet
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
24 **Concierto de Piano José Miguel Rivera**
Casa Haas, *7:30 pm*
Concierto Historias del Ayer, Óscar Gómez
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
28,29 **Activación Cultural,** Parque Ciudades Hnas. *6:00 pm*

JULIO

01 **Función de Graduación**
Licenciatura Danza Contemporánea
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*
08 **Función de Graduación**
de la Carrera Técnica en Teatro
Teatro Ángela Peralta, *8:00 pm*

CULTURA EN TU COMUNIDAD

MAYO

07 **Colonia Salvador Allende,** 6:00 pm
14 **El Venadillo,** 6:00 pm
21 **Colonia Independencia,** 6:00 pm
28 **Colonia Francisco I. Madero,** 6:00 pm

JUNIO

04 **Colonia Francisco Villa,** 6:00 pm
11 **Colonia Flores Magón,** 6:00 pm
18 **Colonia Loma Atravesada,** 6:00 pm

LOTERÍAS CULTURALES

MAYO

02 **Colonia Lázaro Cárdenas,** 5:00 pm
03 **Colonia 12 de Mayo,** 5:00 pm
04 **Casas Económicas,** 5:00 pm
05 **Colonia Azteca,** 5:00 pm
12 **Loma Atravesada,** 5:00 pm
13 **Francisco I. Madero,** 5:00 pm

EVENTOS CULTURALES

04 **Lázaro Cárdenas,** 5:00 pm
05 **Loma Atravesada,** 5:00 pm
06 **Quinta Chapalita,** 5:00 pm

DIÁLOGOS DE NUESTRA HISTORIA

MAYO

05 **Presentación del Libro "Chispas de un Mismo Fuego"**
Autora: Aleyda Rojo, 6:00 pm
12 **"Ramón F. Iturbe",** Invitados: Dr. Juan Lizárraga
y el Lic. Joaquín Hernández, 6:00 pm
19 **"La Revolución Maderista en Sinaloa"**
Invitados: Dr. Luis Antonio Martínez Peña
y el Dr. Agustín Arellano Tirado, 6:00 pm
26 **"General Rafael Buelna",** Invitados: Dr. Juan Avilés
Ochoa y el Dr. Agustín Arellano Tirado, 6:00 pm

MIÉRCOLES DE BIBLIOTECAS

ESCRITURA AL RITMO DEL VIENTO

Biblioteca de los Leones, 6:00 pm

JUEVES LITERARIOS

Casa Haas, 6:00 pm
Bibliotecas Municipales 6:00 pm

MAYO

05 **Conversatorio "Del Libro a la Pluma y Viceversa"**
Casa Haas, 6:00 pm
12 **Recital de Poesía a Juglarías,** Casa Haas, 6:00 pm
19 **Presentación del libro de Haiku,** Casa Haas, 6:00 pm
26 **Presentación del libro "Los Encantos de la Sirena:**
Cecilia Zadi, su entorno y creación"
Casa Haas, 6:00 pm

JUNIO

02 **Recital De Poesía Juglarías,** Casa Haa, 6:00 pm
09 **Presentación Del Libro "El Regreso"**
Casa Haas, 6:00 pm
16 **Lectura De Autor De Taller "José Emilio Pacheco"**
Casa Haas, 6:00 pm
23 **Recital Poético Musical,** Casa Haas, 6:00 pm
30 **Presentación Del Libro,** Casa Haas, 6:00 pm
"Los Indecibles Pecados de Sor Juana"
Casa Haas, 6:00 pm

Sinaloa

¡Listo para el Tianguis Turístico 2022!

TIANGUIS TURÍSTICO MÉXICO Acapulco 2022

SINALOA
SECRETARÍA DE TURISMO